

ملحوظة :

- A - طرق التظليل أو الإكساء (Shade) أربع طرق وهي كالتالي :
- ١ - التظليل العادي أو السطحي (Flat Shaded) كما هو في شكل (٦-٨).
 - ٢ - التظليل الناعم (Shaded Gouraud) كما هو في شكل (٦-٦).
 - ٣ - التظليل العادي مع إظهار الحواف (Edges on , Shaded Flat) كما هو في شكل (٦-١٠).
 - ٤ - التظليل الناعم مع إظهار الحواف (Edges on , Shaded Gourad) كما هو في شكل (٦-١٤).
- B - لا يتضح الفرق بين التظليل السطحي والتظليل الناعم إلا في الأشكال المستديرة .
- C - لا يطبق التظليل الناعم (Gourad) إلا على الأشكال المستديرة فقط لكي يكون الإخراج جيداً وحتى لا يأخذ مساحة كبيرة عند إعداده توليد الرسم .